

Robert Musil

Der junge Törleß



"Mir scheint manchmal, als ob ich überhaupt keinen Charakter habe. Als hätte ich Empfindungen nur unter irgendeinem äußeren Zwang. Ein Schauspieler, der sich eine Rolle überzieht wie einen Anzug. Alles, was ich tue, fühle, Reaktionen des Gehirns. Nichts weiter. Das aber, was man Charakter oder Seele eines Menschen nennt — dieser letzte, unbewegliche Hintergrund — ist mir verloren gegangen ..."

(Törleß)

Eine Produktion
der Theaterwerkstatt
des Humanistischen Gymnasiums
Bruneck